

1947. Первая установка «Часов Судного дня» в Чикаго.
 1949. Советский Союз испытал свою первую ядерную бомбу.
 1953. СССР и США с разницей в девять месяцев испытали свои термоядерные бомбы.
 1960. Осознание мировой общественностью реальных угроз ядерной войны.
 1963. Подписание США и СССР Договора о запрещении испытаний ядерного оружия в трех средах — в атмосфере, космосе и под водой.
 1968. Ядерные испытания Франции (с 1960) и Китая (с 1964), начало войны на Ближнем Востоке, в Индии и Вьетнаме.
 1969. Сенат США ратифицирует Договор о нераспространении ядерного оружия.
 1972. США и СССР подписывают договоры ОСВ-1 и об ограничении систем ПРО.

23:51 1974. Индия испытывает свою первую ядерную бомбу, похолодание отношений между двумя сверхдержавами, обсуждение договора ОСВ-2 приостановлено.
 23:53 1980. Нестабильная международная обстановка, подогреваемая националистическими войнами и террористическими актами.
 23:56 1981. Эскалация гонки вооружений, войны в Афганистане и Южной Африке.
 23:57 1984. Политика Рональда Рейгана, направленная на обострение конфронтации (проект СОИ).

23:54 1988. Разрядка международной напряженности — США и СССР подписывают в Рейкьявике договор об уничтожении ракет средней дальности.
 23:50 1990. Падение Берлинской стены, бархатные революции в Восточной Европе, холодная война близится к концу.
 23:43 1991. Между СССР и США был подписан Договор о сокращении стратегического вооружения.
 23:46 1995. Утечка мозгов и ядерных технологий из бывшего СССР.
 23:51 1998. Демонстративные испытания ядерного оружия Индией и Пакистаном.
 23:52 2002. На фоне терактов США выходит из Договора об ограничении систем ПРО и планирует развернуть национальную противоракетную оборону.
 23:55 2007. Ядерные программы КНДР и Ирана.



«Часы Судного дня» установлены в Чикагском университете. С тех пор их стрелки сдвигаются в среднем 18 раз в год — без учета «нулевой» ночи.



Сегодня в номере:

<i>Слово редактора</i>	3
<i>Технопарад</i>	4
<i>Это интересно</i>	5
<i>Ярмарка идей</i>	6
<i>Знакомьтесь, новый автор</i>	8
<i>Эхо ушедшего лета</i>	9
<i>Наши интервью</i>	10
<i>В мире головоломок</i>	11
<i>На досуге</i>	12

Слово редактора

В декабре проходила районная олимпиада по различным предметам. Ученики всех школ нашего района принимали в ней участие, стараясь показать наилучший результат. Я тоже участвовала в этой олимпиаде по предмету математика. Пыталась оправдать надежды и доверие возложенные любимой школой и учителями.

Олимпиаде предшествовала серьезная подготовка. Я ходила на дополнительные занятия в школе, ездила на курсы по математике в Минск, занималась самостоятельно дома.

Когда шла на олимпиаду меня пробирала дрожь и волнение, несмотря на подготовку. Хотя на решение задач было дано 5 часов, покинув кабинет, казалось, еще чуть-чуть и все задачи были бы решены.

Но самое приятное было впереди. Оказалось, что показала лучший результат в нашем районе среди учащихся девярых классов. Особые слова благодарности хочется выразить моему учителю математики, который готовил меня и поддерживал, - Павлу Михайловичу Романчуку.

Теперь я по своему опыту знаю, для того, чтобы чего-нибудь серьезного добиться в жизни, нужно много потрудиться.

Карачун Анастасия



Технопарад



Наушники под любое настроение. Приятно поделиться хорошей новостью, включив динамики на полную катушку. Неудачи хочется пережить с любимой мелодией. Тем, кому знакомы перепады настроения, пригодятся наушники от iPhone iNMP5. Стоит развернуть чашки наушников боком друг к другу, внутри срабатывает магнитный переключатель и начинает действовать встроенный усилитель, питаемый батарейками AAA. Благодаря стандартному 3,5 мм разъему наушники-колонки подключаются почти к любому источнику звука.

Чайник для звезды. Настоящим звездам чай делает шеф-повар. Но в ситуации финансового кризиса можно обойтись брендовым высокотехнологичным устройством. Таким, как чайник с электронным управлением, часами и таймером Bugatti Vera Kettle. Уго можно запрограммировать на подогрев воды к указанному времени и поддержание температуры на любом уровне от 45 до 100 градусов. Экран и все кнопки управления располагаются на ручке этого чайника – выглядит стильно.



Фото себя любимого.

Большинство фотографов регулярно снимают автопортреты: к такому неожиданному открытию пришли исследователи компании Samsung. Без долгих размышлений была выпущена 12-мегапиксельная камера ST550, специально приспособленная для автопортретов. Ее отличительная особенность – дополнительный тачскрин рядом со стабилизированным 5-кратным зум-объективом. Он помогает лучше построить кадр при съемке самого себя. Основной экран фотоаппарата, кстати, тоже сенсорный, причем гордостью разработчиков является функция Smart Gesture, распознающая символы команд, которые владелец «рисует» на сенсорной панели.

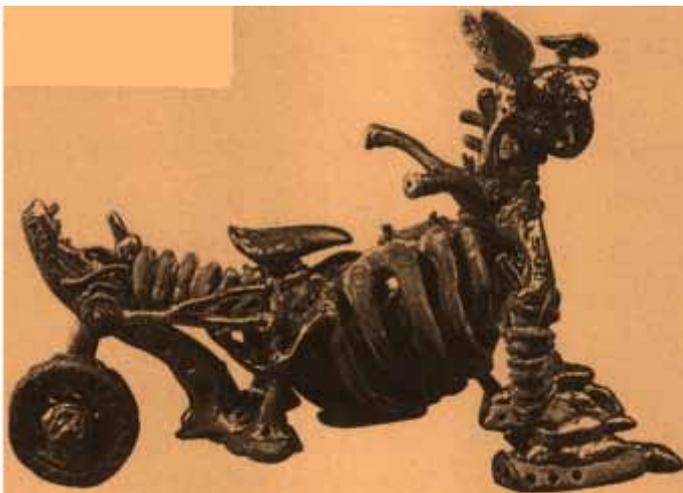
Это интересно



Зависнуть в ресторане. В попытке блеснуть оригинальностью Париж в точности повторил далеко не новый уже бельгийский трюк с рестораном, зависшим над городом на 50-метровой высоте. Впрочем, во французской столице гастрономический эксперимент продолжался лишь 5 дней. Зато все, кому довелось посетить площадку с закрепленным на высоте роскошно накрытым столом на 22

персоны, по-новому взглянули на площадь Согласия, Эйфелеву башню, Лувр и набережные Сены. «Высокий ужин» обошелся каждому гостю почти в 1000 евро. Оставшихся «за бортом» успокаивали тем, что весь пятидневный доход от висячего ресторана будет пущен на благотворительные цели.

С добрым утром, Новый год! В Новый год в доме все должно быть немножко волшебным. Даже зубная щетка, ведь с ней нам предстоит встречать первое утро года. Дизайнер Хайди Герциг предлагает сменить прошлогоднюю зубную щетку на новую, хвойно-свежую, у нее вместо обычной щетины – елочные иголки. Хотите – вешайте ее на елку, хотите – ставьте в ванной на полку. В обоих случаях ощущение праздника гарантировано.



Мотоциклы Юрского периода. Часто любители тюнинга и аэрографии стараются придать своим мотоциклам сходство с внеземными существами или монстрами. Не обошел стороной это популярное увлечение и японский скульптор Хироси Макото, благо сам увлекается мотоциклами, а также древнейшей историей Земли, когда по ней бродили динозавры, страшные, сильные и красивые. Фантазия японца

соединила эти два объекта живой и неживой природы, и в результате возникла серия скульптур под названием «Мотодинозавры» Двигатель присутствует в каждом, причем может быть как одно-, так и двухцилиндровым. А об их родстве с динозаврами говорят лапы, которые заменяют колеса.

Ярмарка идей

Мирный фатум

Многие современные исследователи полагают, что человечество с большой вероятностью уничтожит себя уже в ближайшие столетия. Главная опасность в наше время – не мировая война, а все учащающиеся техногенные катастрофы, основные причины которых – глупость, небрежность и корысть. К этим трем факторам следует добавить еще два очень важных: растущую простоту опасных технологий и доступность информации о них. Сложно ли добыть информацию о том, как построить ядерный реактор или бомбу? Достать для них материалы? Создать эти устройства у себя в гараже? Оказывается, это по плечу чуть ли не каждому.

Порох появился в Китае около тысячи лет назад. В китайском трактате 1040 года «Основы военного дела» содержались три рецепта его изготовления. Однако в отсутствие книгопечатания и активных культурных обменов эта информация распространялась крайне медленно. Лишь два века спустя несложный рецепт «серы одну часть, угля две части и селитры шесть частей» появляется в «Книге огней» - европейском сборнике рецептов, приписываемом некоему Марку Греку. Более тонкие секреты приготовления взрывчатки тщательно охранялись, передаваясь от мастера к ученику только в устной форме. Более того, распространение книг с описанием технологий изготовления взрывчатых веществ может принести немалую выгоду. Так, в 1971 году вышла книга, написанная 19-летним студентом Уильямом Пауэлом. Самой интересной была часть, посвященная взрывчатому делу. Московские студенты-юристы, подорвавшие в августе 2006 года «самодельное взрывное устройство» на Черкизовском рынке, изготавливали свой фугас строго по Пауэлу.

В «Манхэттенском проекте» над созданием атомной бомбы с 1942 по 1945 года трудилось до 130 тысяч человек, а затраты достигли 2 миллиардов долларов (в сегодняшних ценах – 20 миллиардов). Итогом стала первая бомба, испытанная на полигоне в Неваде, и два изделия разной конструкции, демонстративно примененные над Хиросимой и Нагасаки. А спустя два десятилетия с колоссальной задачей, прежде решенной усилиями огромной страны, почти справились трое выпускников университета.



Детская «Лаборатория атомной энергии U-238» выпускалась в 1951 году американской компанией Gilbert. Комплект включал три источника радиации разных типов, счетчик Гейгера, камеру Вильсона и другие приборы.

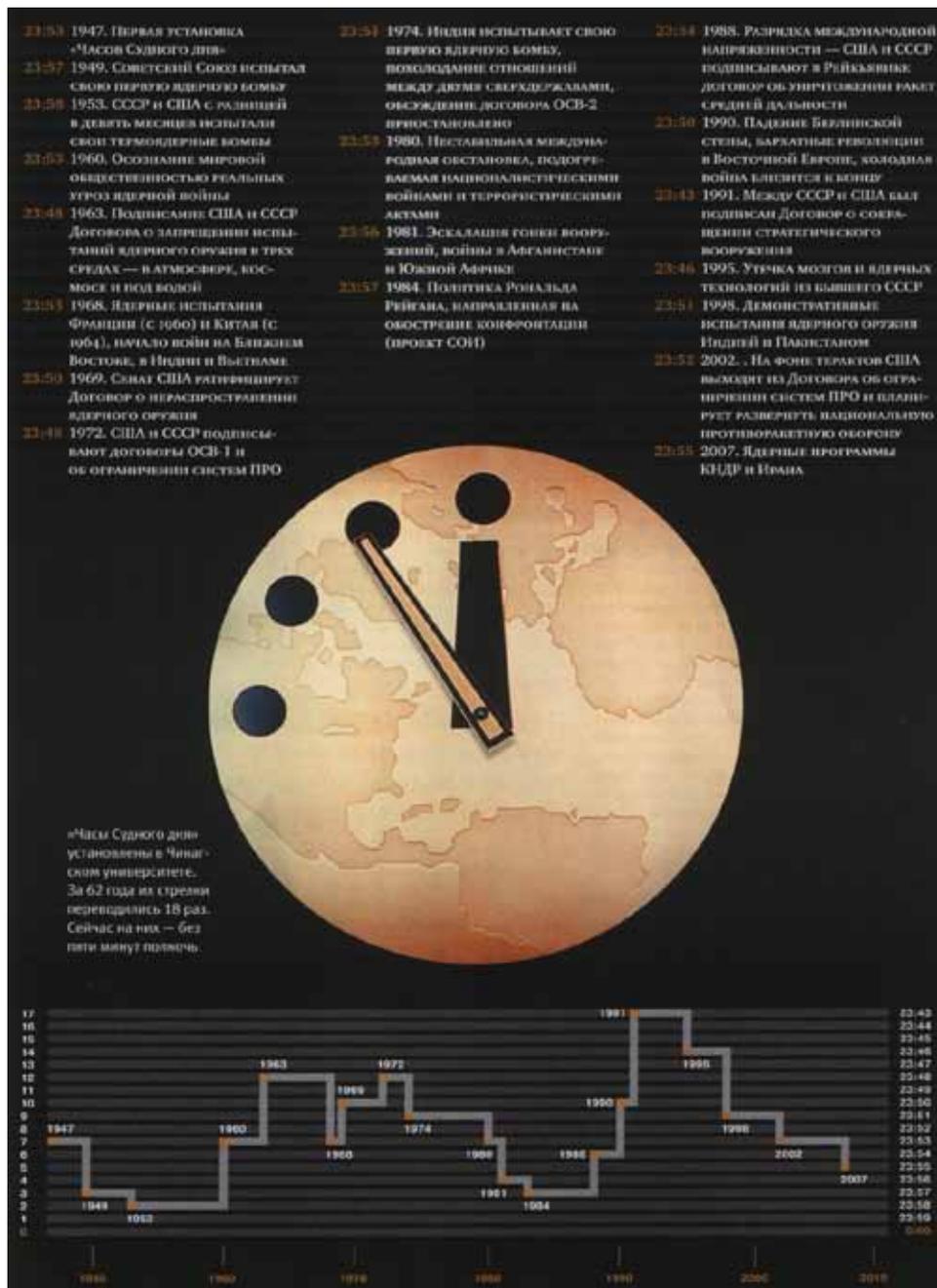
А в середине 1990-х постройка действующего и весьма опасного ядерного реактора оказалась под силу обычному американскому подростку!!!

Без пяти минут.

В 1947 году создатели первой атомной бомбы совместно с журналом Чикагского

университета *Bulletin of Atomic Scientists* организовали проект под названием «Часы Судного дня». Периодически на обложке журнала печатается циферблат часов со стрелками, установленными за несколько минут до полуночи

– символического наступления ядерной катастрофы. Решение о переводе стрелки принимает совет экспертов, в числе которых 18 Нобелевских лауреатов. Перевод производится после того, как угроза атомного Армагедона возрастает или снижается. Изначально часы были установлены на 23:53. После того как в 1949 году первую свою атомную бомбу испытал СССР, их перевели сразу



на 4 минуты вперед. Еще минуту добавили после того, как США и СССР почти одновременно испытали термоядерное оружие. Затем стрелка неоднократно отступала то критической отметки, когда принимались меры по ограничению ядерных вооружений и их испытаний, и наоборот, приближалась к полуночи, когда гонка вооружений ускорялась и в нее вступали новые страны. В эпоху перестройки мир более всего удалился от катастрофы – на целых 17 минут, но с тех пор напряженность постоянно нарастает, причем одной из основных причин является ослабление контроля за распространением ядерных технологий. В последний раз стрелки были переведены на две минуты вперед после получения новых данных о ядерных программах Ирана и Северной Кореи. Сейчас часы показывают 23:55.

Знакомьтесь, новый автор



Разрешите представить нашего нового автора. Жерко Ирина, ученица 8 класса, активная участница всевозможных конкурсов, олимпиад, спортивных мероприятий.

Олимпиада

Каждый человек талантлив. Нужно лишь найти сферу деятельности, в которой ему, этому самому человеку, будет комфортно, в которой он сможет показать свой исключительный талант. Кто-то может проявить себя в спорте или танцах, пении, а чей-то талант раскроется в учёбе. Любой человек, будь то взрослый или ребёнок, просто обязан развивать свой дар, открыв его в себе.

А для того, чтобы не дать талантам «зарыться в землю» проводится много различных

конкурсов, соревнований, где за труд над развитием своих возможностей ты можешь получить вознаграждение.

12 декабря у нас в районе проходил один из таких конкурсов -- II этап республиканской олимпиады по учебным предметам, где самые талантливые учащиеся 7-11 классов всех школ района соревновались в своих знаниях.

Эта олимпиада оказалась волнительной для меня не только потому, что я, как и многие ребята из нашей школы, выступала на подобной олимпиаде впервые, но и потому, что, будучи в 8-м классе, в своих знаниях по русскому языку и литературе я соревновалась с девятиклассниками. Дело в том, что подготовка проходила в очень быстром темпе, и приходилось всё «схватывать на лету». Но мне очень помогла Хованская Инна Владимировна – мой руководитель. Благодаря ее глубокому знанию предмета и отличному объяснению материала, мне удалось быстро усвоить программу 8-го класса и догнать учеников 9-го класса в их познаниях в области русского языка.

Очередным испытанием стала для меня областная олимпиада.

Расставшись с друзьями и любимой школой на целую неделю, победители II этапа отправились покорять новые вершины. Сколько длинных часов просидели мы за книгами, сколько времени провели в холодных гостеприимных стенах кабинетов чужого города, сколько нервных клеток похоронили под горами букв, цифр, знаков! Но, всё это не зря. Многие из нас добились хороших результатов. И снова им придётся пройти через огонь, воду и медные трубы на республиканской олимпиаде.

А нам остаётся, наслаждаясь своим спокойствием, лишь пожелать им УДАЧИ.

Эхо ушедшего лета

Отдых за границей



Лето – самая весёлая и беззаботная пора, особенно для детей. Все школьные проблемы надолго забываются. В головах ребят роятся мысли об отдыхе. Отдыхают же все по-разному. Кто не вылезит со двора, проводя время с друзьями, кто едет к бабушке в деревню за теплыми булочками и вишнёвым вареньем, а некоторые



отдыхают за границей. В этом году, в последний летний месяц мне и еще нескольким ребятам из гимназии



посчастливилось побывать в польском городе Пулавы. Поездка оказалась очень насыщенной и интересной. Экскурсии, поездки, сам город и, конечно же, магазины произвели на нас

неизгладимое впечатление. Бассейн, спортивные игры, прогулки по городу, перед учебным годом всё это принесло нам пользу. Мы побывали в Варшаве с ее королевским

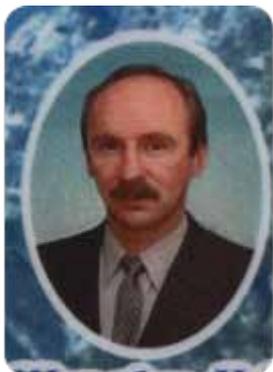


замком и старинными улочками, посетили Люблин – колыбель Люблинской унии, не оставили без внимания Казимеж и Яновец с их старыми вежами, ознакомились со всеми достопримечательностями Пулав. Каждый мог найти себе занятие по душе. Кроме новых впечатлений мы приобрели новых друзей, и не только из Беларуси, но и

из Литвы, Польши и Украины. Общаясь с ними, мы узнали много нового, стали лучше понимать друг друга. Я думаю, в этой поездке мы не только провели время в весёлой компании, но и получили хороший заряд бодрости перед новым учебным годом.



Наши интервью



Шкрабин Игорь Владимирович

Учитель физической культуры и здоровья Игорь Владимирович Шкрабин – один из любимых учителей. Он учился в нашей школе и после окончания ВУЗа вернулся работать в родную школу. Предлагаем познакомиться с ним поближе.

Где Вы родились и кем были Ваши родители? – Я родился в Несвиже в 1960 году. Отец мой – инженер по газовому хозяйству, мать работала бухгалтером в госбанке. Родился в Несвиже, здесь всю жизнь прожил и проработал.

Где Вы учились и кто повлиял на выбор профессии? – У меня был учитель физкультуры Лисенков Виктор Александрович. Он мне дал как бы напутствие в нашу жизнь. Он меня учил как и что делать правильно. И вот, благодаря ему я стал учителем физкультуры.

Были ли Вы отличником? – В школе я отличником не был, но хорошистом был.

Где Вы работали до гимназии? – Сначала я работал в средней школе № 2, которая впоследствии стала гимназией. Работаю уже где-то 28 лет, а так же я учился в этой школе.

Как складываются Ваши отношения с коллегами? – Ну поколение наше очень поменялось, но всегда отличные отношения, взаимопонимание.

Тяжело ли достигать успехов со своими учениками на различных соревнованиях? – во всем нужен труд, повторение упражнений, тренировки, обязательные тренировки. Если не будет этого, не будет и результата. Если будешь заниматься с детьми, будут результаты.



Расскажите, пожалуйста, в связи с чем Вы получили грамоту за организацию чемпионата мира по биатлону 1982 года. – Когда учился в институте физической культуры, я был в лыжной группе, был лыжником. И вот нас взяли на два месяца на сборы. Мы готовили трассу для чемпионата мира 1982 года, а затем были судьями на контрольных пунктах, на пикетах стояли и указывали направление участникам этих международных соревнований. За хорошее судейство и подготовку трассы мне вручили грамоту.



Какие еще интересные события были в Вашей жизни? – Лучший эпизод был, когда в 80-х годах у нас была многодневная гонка. Я участвовал в этих соревнованиях вместе с олимпийским чемпионом по велогонкам Каминским. В тот раз когда я участвовал, я занял седьмое место, а Каминский – первое.

Какие у Вас планы на будущее? – Это тяжелый вопрос. Но самый главный план – воспитать дочь, помочь найти свое место в жизни.

СУДОКУ

Судоку – самая популярная на сегодняшний день головоломка в мире. Она популярна настолько, что во всем мире издаются сотни журналов и книг, состоящих исключительно из Судоку. С 2006 года Международная Федерация Пазлспорта проводит чемпионаты мира по решению Судоку. Разумеется, на этих чемпионатах участникам предлагаются не только стандартные Судоку, но и ее разновидности, с некоторыми из которых вы имеете возможность познакомиться в этом и ближайших номерах нашего журнала.

Судоку 8 x 8

Пример:

	A	B	C	D	E	F	G	H
1			8			6	2	
2	2			5				
3			6					5
4	7			8				
5			5	7			4	
6		1				3		
7		7						1
8	4			3	2			

5			8			6	2	
2	6		1	5				
1	8	6						5
7			5	8			1	
3		5	7				4	
	1					3	5	
	7					5		1
4	5	1	3		2			

5	4	3	8	7	1	6	2	
2	6	7	1	5	4	8	3	
1	8	6	4	3	7	2	5	
7	3	2	5	8	6	1	4	
3	2	5	7	1	8	4	6	
8	1	4	6	2	3	5	7	
6	7	8	2	4	5	3	1	
4	5	1	3	6	2	7	8	

Так же, как и в случае с Судоку 6 x 6 определенным образом нам облегчает решение тот факт, что наборы цифр в строках горизонтальных блоков должны повторяться «крест – накрест». Например, в клетках A1 – D1 находятся те же цифры, что и в клетках E2 - H2, а цифры из клеток A2 – D2 повторяются и в клетках E1 – H1. Это помогает, например, определить «пятерку» в клетку G6. В остальном, при решении используются стандартные правила решения Судоку.

Судоку 8 x 8

		2	1				
3				6			7
					5	3	
			5				2
	8				1		
7	4		3				
	4						6
		6	7	8			

1.

		4		6	7		
	8						2
5				4	1		
		7			3		
			5			2	
4	7						1
2				3			8
		6	5	4			

2.

6	7		8				
	4						
8		3		6	7		
		2					1
						4	
		8	7				
	2	7		3	8		
		1	6				5

3.

8			6				3
	4	5			6		
			5			8	6
3				4			
				3	8		
		7				1	5
			2				4
	6	8					

4.

				6	2		
			3				5
	8				2	1	
		5	6		7		
5							
	4			1		6	
			7	8			
2		3					4

5.

	8			7	3		
3			2				6
					3	7	
6		1					
	7		5		1		4
						6	
8					5		
	2						4

6.

Желаем успехов!

Основатель – Жолнеркевич Наталья Олеговна, учитель математики УО «Несвижская государственная белорусская гимназия»

Наш адрес: 222603, Минская область, г. Несвиж, ул. К. Маркса, 36.

Главный редактор: Карачун Анастасия.

Корреспонденты: Барановская Виктория, Жолнеркевич Артем, Чернюк Евгений, Жерко Ирина.

Консультант: Жолнеркевич Наталья Олеговна.

Тираж 50 экземпляров.